

PELUQUERÍA

1ª LIGA NACIONAL

ONB

versión online del 2020
22-09 al 13-11 2020



*“La belleza es el séptimo arte
y cuando tu oficio es el arte,
más que una profesión,
es una pasión”*

Inscripción
gratuita

Sponsor:



inscripciones +info:
www.womanwishes.com
www.aneip.org



lgaonb@womanwishes.com



Página Facebook:
ONB España

Media sponsor:



LIGA NACIONAL ONB

INTRODUCCIÓN:

ONB España junto con **Aneip** (Asociación Nacional de Imagen Personal) y **Woman Wishes**, la nueva plataforma online de peluquería española, han creado esta competición Nacional la cuál pretende potenciar y mostrar el talento de los peluqueros y peluqueras en sus diversas disciplinas democratizando la participación haciéndola accesible a cualquier profesional.

Este certamen anual está pensado para dar la oportunidad a los profesionales para que además puedan acceder a la máxima competición, ligado a la **OMC HAIR WORLD** (Organización Mundial Coiffure) mediante la **ONB España** (Organización Nacional de Belleza) en los próximos certámenes. Una opción que podría ser un trampolín para poder llegar a representar al equipo nacional en los campeonatos del mundo.

Por ello, os animamos a todas y a todos los profesionales a participar en este campeonato y a seguir este certamen que irá innovando cada año y esperamos que tenga una gran repercusión en el futuro del sector de la peluquería.

CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN:

- CORTE DE CABALLERO
- CORTE DE MUJER
- COLOR DE MUJER
- DISEÑO “FREESTYLE”

REQUISITOS:

- Ser mayor de 18 años.
- Ser un profesional español o residente en España. Los profesionales españoles residentes en el extranjero deberán inscribirse con su nombre de pila.
- No es necesario ser socio para participar.
- Unirte a la página de facebook “ONB España”.



**ASOCIACIÓN NACIONAL
DE EMPRESAS DE IMAGEN PERSONAL**

NORMAS:

INSCRIPCIÓN:

- Para validar la participación de los profesionales, el participante deberá inscribirse en la página web **www.womanwishes.com** rellenando un formulario con sus datos personales, (nombre completo, teléfono, correo electrónico, fecha de nacimiento, nombre del salón de peluquería en el que trabaje y categoría por la que compite). Dichos datos serán usados para comunicaciones de la organización, así como de los posibles premios a los que hubiera lugar.
- Se deberán presentar **4 fotografías** de la cabeza (parte trasera, delantera y laterales) donde se aprecie claramente el trabajo, además de un **breve vídeo de 20 segundos** girando al modelo para poderlo apreciar en conjunto intentando que ello tenga una máxima calidad fotográfica y visual. Se enviará a: **ligaonb@womanwishes.com**
- En el “**asunto**” del correo electrónico deberá figurar el nombre del participante (ha de ser el mismo que en la inscripción) y la categoría por la que compite: CORTE DE CABALLERO, CORTE DE MUJER, COLOR DE MUJER o DISEÑO “FREESTYLE”.
- Cada participante solo podrá optar a una única categoría.
- Los/las modelos han de firmar las hojas de cesión de derechos de imagen a la organización en caso de ser finalistas.
- La inscripción en la competición implica el pleno conocimiento de las bases, así como la aceptación de las mismas y a su vez, el conocimiento y aceptación del sistema de puntuaciones
- Los trabajos se subirán por parte de la organización del concurso a la página de facebook “ONB España”.

MATERIAL FOTOGRÁFICO Y VÍDEO:

- Las fotografías no pueden estar marcadas con el logotipo o nombre identificativo del concursante.
- La orientación de la cámara tiene que ser en vertical tanto en las imágenes como en el vídeo.
- No se admitirán y serán descartados trabajos presentados en otros concursos, competiciones, revistas o convocatorias anteriores de cualquier firma, medio o entidad.



**ASOCIACIÓN NACIONAL
DE EMPRESAS DE IMAGEN PERSONAL**

LIGA:

CALENDARIO

- Fecha comienzo: **22/09/2020**
- Fecha límite presentación trabajos: **13/11/2020**
- Fecha anuncio finalistas: **15/11/2020**
- Fecha final y entrega de premios a través de zoom: **29/11/2020 – 11:30 h**

ELECCIÓN DE FINALISTAS

- Las categorías **“Freestyle” y “Color”** se decidirán entre 4 finalistas por categoría **solo con las fotografías y el vídeo presentado.**

- Las pruebas de **“Corte de caballero” y “Corte de mujer”**, se decidirán entre **8 finalistas de cada categoría** - mediante las fotografías y el vídeo aportado-, los cuales accederán directamente una final que se grabará mediante la aplicación Zoom en directo, y en la que los participantes deberán ejecutar simultáneamente conectados **desde sus respectivas ubicaciones, un nuevo corte.**

Para esta prueba se destinará un tiempo máximo de 30 minutos.

FASES

~ Fase 1: Elección de finalistas

Tras ser publicadas se votaran por el jurado y se elegirán los finalistas 4 para la modalidad **“Freestyle” y “Color”** y 8 para la modalidad **“Corte de caballero” y “Corte de mujer”**.

~ Fase 2 : Final en directo

“Freestyle” y “Color”

El jurado votará entre los 4 finalistas de cada categoría y se elegirá a los ganadores.

“Corte de caballero” y “Corte de mujer”

Los 8 finalistas de cada categoría demostraran en directo sus habilidades, el jurado realizará la votación y se elegirá a los ganadores.

1. CATEGORÍA “DISEÑO FREESTYLE” (Estilo Libre)

Fase 1ª (fotografías + aportación de vídeo):

- Al ser estilo libre, el participante tiene libertad total de técnicas y carta blanca para presentar el trabajo que desee.
- No existe limitación en cuanto a sexo del modelo, largura del cabello o si éste incluye además de corte, recogido, color, accesorios, posticería, etc.
- Al no existir tiempo para esta categoría, se premiará la originalidad con la que llegue al acabado más artístico, técnico, estético y armonioso en su conjunto.
- Del total de participantes se seleccionarán 4 finalistas.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del corte y el diseño (1-10 puntos)
- Precisión de las líneas (1-10 puntos)
- Armonía (1-10 puntos)
- Originalidad (1-10 puntos)

Fase 2ª (Elección de ganador en directo):

El jurado votara entre los 4 finalistas en directo con los criterios y puntuación anteriores y sobre las mismas fotos y trabajos presentados en la fase 1ª.

2. CATEGORÍA “COLOR DE MUJER”

Fase 1ª (fotografías + aportación de vídeo):

- El participante tiene libertad total para el uso de cuantas técnicas estime oportunas para presentar el trabajo que desee.

- No existe limitación en cuanto a largura del cabello, tipos de coloración, tinturas parciales, completas, sencillas, fantasía, etc.
- Al no existir tiempo para esta categoría, se premiará la originalidad con la que llegue al acabado más artístico, técnico, estético y armonioso en su conjunto.
- No está permitida la colocación de extensiones o postizos previamente tintados.
- Del total de participantes se seleccionarán 4 finalistas.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del color (1-10 puntos)
- Precisión del color (1-10 puntos)
- Armonía (1-10 puntos)
- Originalidad (1-10 puntos)

Fase 2ª (Elección de ganador en directo):

El jurado votara entre los 4 finalistas en directo con los criterios y puntuación anteriores y sobre las mismas fotos y trabajos presentados en la fase 1ª.

3. CATEGORÍA CORTE DE CABALLERO

Fase 1ª (fotografías + aportación de vídeo):

- El participante tiene libertad total para el uso de cuantas técnicas estime oportunas para presentar el trabajo que desee.
- No existe limitación en cuanto a largura del cabello, estilo y se admitirán trabajos en modalidades, clásica, tendencia, fantasía, etc. valorándose positivamente la creatividad.
- Al no existir tiempo para esta categoría, se premiará la originalidad con la que llegue al acabado más artístico, técnico, estético y armonioso en su conjunto.
- Del total de participantes se seleccionarán 8 finalistas por sus trabajos presentados en fotografía que pasarán a la “fase 2ª” y definitiva.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del corte (1-10 puntos)
- Precisión en zona de puentes para un resultado armonioso (1-10 puntos)
- Armonía en conjunto y peinado (1-10 puntos)
- Originalidad e innovación en el corte (1-10 puntos)

Fase 2ª (Finalistas para vídeo en directo):

- El participante tiene libertad total para el uso de cuantas técnicas estime oportunas para presentar el trabajo que desee, valorándose positivamente la combinación de las mismas, así como la diversidad de utensilios usados.
- Los modelos con los que se vaya a trabajar deberán tener un largo mínimo-aproximado de 3 centímetros en el contorno que se supervisarán antes del comienzo de la grabación en directo. En la zona superior el largo será libre.
- Se admitirán trabajos en modalidades, clásica, tendencia, fantasía, etc. valorándose positivamente la creatividad.
- El tiempo máximo para la ejecución del corte y su finalización está establecido en 30 minutos. Se premiará por tanto el grado de dificultad acorde al acabado más armonioso en su conjunto.
- La realización del vídeo en directo se realizará mediante la “Aplicación Zoom”, donde el competidor tendrá que disponer de un terminal móvil u ordenador bien ubicado y enfocado en un punto fijo para que el jurado pueda estar visionando en todo momento cómo va realizando todo el proceso. Al terminar la prueba, los jueces podrán dar indicaciones para poder observar mejor a los modelos y poder valorar los trabajos más detalladamente.
- Se descartarán aquellos modelos visionados como “no aptos”. Igualmente se penalizarán los modelos con cortes preparados con anterioridad, así como los arreglos “sutiles”.
- No está permitido el uso de coloraciones o maquillaje en el cabello enfocado a realzar o corregir los acabados.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del corte (1-10 puntos)
- Precisión en zona de puentes para un resultado armonioso (1-10 puntos)
- Armonía del corte y del peinado resultante en conjunto (1-10 puntos)
- Destreza de las técnicas de corte utilizadas (1-5 puntos)
- Destreza en el acabado -secado, peinado y uso productos- (1-5 puntos)
- Cambio destacado -antes/después- (+5 puntos extra)
- Originalidad e innovación en el corte (+5 puntos extra)
- Uso de múltiples utensilios y técnicas (+3 puntos extra)
- Modelos con cortes preparados o arreglos sutiles previos (-8 puntos)

4. CATEGORÍA CORTE DE MUJER

Fase 1ª (fotografías + aportación de vídeo):

- El participante tiene libertad total para el uso de cuantas técnicas estime oportunas para presentar el trabajo que desee.
- No existe limitación en cuanto a largura del cabello, estilo y se admitirán trabajos en modalidades, clásica, tendencia, fantasía, etc. valorándose positivamente la creatividad y cómo estilice o realce a la modelo.
- Al no existir tiempo para esta categoría, se premiará la originalidad con la que llegue al acabado más artístico, técnico, estético y armonioso en su conjunto.
- Del total de participantes se seleccionarán 8 finalistas por sus trabajos presentados en fotografía que pasarán a la "fase 2ª" y definitiva.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del corte (1-10 puntos)
- Precisión de las técnicas de corte utilizadas (1-10 puntos)
- Armonía en conjunto y peinado (1-10 puntos)
- Originalidad e innovación en el corte (1-10 puntos)

Fase 2ª (finalistas para vídeo en directo):

- El participante tiene libertad total para el uso de cuantas técnicas estime oportunas para presentar el trabajo que desee, valorándose positivamente la combinación de las mismas, así como la diversidad de utensilios usados.
- No se exige una largura mínima ni máxima en las modelos.
- Se admitirán trabajos en modalidades, clásica, tendencia, fantasía, etc. valorándose positivamente la creatividad.
- El tiempo máximo para la ejecución del corte y su finalización está establecido en 30 minutos. Se premiará por tanto el grado de dificultad acorde al acabado más armonioso en su conjunto.
- La realización del vídeo en directo se realizará mediante la “Aplicación Zoom”, donde el competidor tendrá que disponer de un terminal móvil u ordenador bien ubicado y enfocado en un punto fijo para que el jurado pueda estar visionando en todo momento cómo va realizando todo el proceso. Al terminar la prueba, los jueces podrán dar indicaciones para poder observar mejor a los modelos y poder valorar los trabajos más detalladamente
- Se penalizarán los modelos con cortes preparados con anterioridad, así como los arreglos “sutiles”.
- No está permitido el uso de posticería, extensiones o tinturas cosméticas en el cabello, pero sí de trabajos de tinte previos.

PUNTUACIÓN:

- Grado de complejidad del corte (1-10 puntos)
- Armonía del corte y del peinado resultante en conjunto (1-10 puntos)
- Destreza de las técnicas de corte utilizadas (1-5 puntos)
- Destreza en el acabado -secado, peinado y uso productos- (1-5 puntos)
- Cambio destacado -antes/después- (+5 puntos extra)
- Originalidad e innovación en el corte (+5 puntos extra)
- Uso de múltiples utensilios y técnicas (+3 puntos extra)
- Modelos con cortes preparados o arreglos sutiles previos (-8 puntos)

PREMIOS

Se establece un sistema de premios compuesto de la siguiente manera:

1 único ganador para cada categoría que recibirá:

1. Trofeo/Galardón
2. Lote de productos valorado en 700€ compuesto de (Máquina Wahl o Moser, Cepillería Olivia Garden, productos de la marca Dear Barber, productos de la marca Oro Expert Professional, productos de la marca Nôberu, productos de la marca Rebel y productos de la marca Hey Joe)
3. 3 suscripciones por 1 año a las revistas C&C Magazine.
4. Pack de 7 revistas GH.
5. Artbook 70 aniversario de la revista Estetica Modacabello.

Los 24 finalistas como premio grupal podrán asistir vía zoom a una 'MASTER CLASS' con integrantes del equipo nacional que consiguió el subcampeonato mundial la edición anterior en París.

*NOTA: en cuanto se retome la absoluta normalidad y, podamos realizar en vivo la final de la liga, se sumará el premio de que uno de los finalistas, represente a España en el campeonato de París.

El futuro de la liga es que se participe a nivel provincial.

JURADO

- El jurado declara no tener ningún interés personal con los participantes que pudiera condicionar la objetividad y criterio de su valoración.
- No cabe recurso contra el veredicto del jurado.
- Ni el jurado ni la organización declaran tener ningún interés económico ni de lucro con el montaje de dicho evento.
- Los jurados votan de forma individual e independiente.
- El jurado estará compuesto por cinco reconocidos profesionales relacionados con el mundo de la belleza nacional e internacional.

Presidentes del jurado:

Presidente Jurado: **Raffel Pages**

Jurado 1: **Xaro Ferri**

Jurado 2: **Olga Garcia & Mayte Garrote**

Jurado 3: **Montse Pérez Llamas (C&C Magazine)**

Jurado 4: **Pilar Roldan (Beauty Market)**

Jurado 5: **Silvia Pérez & Joss Hair**

Jurado 6: **Javier Gomar**

Jurado 7: **David Siero**

Jurado 8: **Gus Geijo (fotógrafo)**

GUÍA PARA EL PARTICIPANTE:

Sabemos que eres un artista y estás preparado para este reto y otros tantos más, por eso has dado el paso de llegar hasta aquí. Sin embargo, queremos aportarte y resaltar algunos detalles para la hora de participar en nuestro campeonato o en cualquiera que puedas llegar a disputar similar.

Como competidor debes tener en cuenta los **3 puntos principales** que los jueces van a valorar:

- **Armonía** por el aspecto del cabello en el modelo, ver que las proporciones y el desarrollo del trabajo es el indicado para el modelo bajo vuestro criterio.
- **Limpieza** en el corte o color para que esté todo bien realizado, pulido.
- **Diseño** por la creatividad desarrollada ante la prueba. Sabemos que un buen trabajo y laborioso lleva mucho tiempo, por lo que, si has realizado un trabajo muy laborioso y diferente, vas muy bien encaminado para la victoria.

A veces, no tener un minuto para revisar ciertos detalles del trabajo, nos puede quitar toda posibilidad de ganar el campeonato. En caso de que llegues a la final en directo, debes de administrarte bien el tiempo de cara a poder disponer de un momento final para rematar detalles.

Te recomendamos disponer de todos tus utensilios y productos a mano y con orden especialmente para el vídeo en directo de los finalistas.

Las fotografías y los vídeos:

- Busca la mejor zona de tu salón, ilumina la ubicación para realizar todas las fotografías o grabaciones en el caso de finalistas.
- Evita si es posible, objetos y utensilios de por medio para una mejor vistosidad de tu trabajo.
- Si tu dispositivo móvil, cámara o webcam, no dispone de la calidad o resolución suficientes, te recomendamos pedir

prestado un equipo adecuado.

“NOTA IMPORTANTE” en el zoom de la final en directo de las categorías **“Corte de caballero”** y **“Corte de mujer”** importante que la persona que nos grabe siempre esté visionando las manos del participante, si escogiéramos un trípode es recomendable optar por girar al modelo en el sillón para tener siempre el plano adecuado.

El compañerismo, la limpieza, el saber perder y saber ganar. El fomentar la unidad, la formación, el trabajo artístico, la creación y búsqueda de talento sin importar su estatus, influencias o poder adquisitivo, y sobre todo incentivar a esas nuevas generaciones a que elijan el mundo de la belleza como su profesión de futuro, son las bases por las que se crea esta subcompetición dentro de la licencia española de la **OMC Hair World** (la competición más exigente a nivel internacional).

ORGANIZA:

- **ANEIP** (Asociación Nacional de Empresas de Imagen Personal).
- **ONB España** (Organización Nacional de Belleza) Arte & Competición
- **Woman Wishes** (Plataforma web de la Belleza española).

PATROCINA:

Sponsor:



Media sponsor:



beautymarket.es



ASOCIACIÓN NACIONAL DE EMPRESAS DE IMAGEN PERSONAL



**“La belleza es el séptimo arte y cuando tu oficio es el arte,
más que una profesión, es una pasión”**

Suerte a Todos/as los/as participantes.